

LOUVRE

Lens

# HOMÈRE

27 MARS - 22 JUILLET 2019



## PROGRAMMATION GROUPES SCOLAIRES, EXTRA-SCOLAIRES ET ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Le musée du Louvre-Lens présente la plus grande exposition jamais consacrée en France à Homère, l'auteur de *L'Iliade* et de *L'Odyssée*, ces deux célèbres épopées qui sont au fondement de toute la culture occidentale. Elle offre une plongée inédite dans la richesse du monde homérique, un univers aussi beau que mystérieux.

Après un prélude consacré aux dieux de l'Olympe et à la Muse qu'invoque Homère, l'exposition part à la découverte du « prince des poètes », dont l'existence même est discutée. Elle explore aussi les phénomènes d'« homéromanie », qui ont marqué la science archéologique et inspiré des œuvres ou des comportements, suivant une imitation homérique d'une grande fécondité, jusque dans la vie quotidienne.

L'exposition fait ensuite revivre aux visiteurs les principaux héros et récits de *L'Iliade* et de *L'Odyssée*. Objets archéologiques et œuvres modernes évoquent ainsi la manière dont ces épopées ont été mises en images, avec une rare constance mais avec des variations selon les époques, qui relèvent d'une histoire du goût.

Le parcours revient également sur les plus célèbres scènes de la guerre de Troie, appartenant à d'autres poèmes aujourd'hui disparus mais qu'on lisait encore dans l'Antiquité. Elles révèlent la profusion de la matière épique antique et le miracle que constitue la conservation des œuvres d'Homère.

### VISITE DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

#### Visite accompagnée

Lieu : Galerie d'exposition temporaire

Durée : 1h ou 1h30 au choix

Publics : scolaire (cycle 2, cycle 3, cycle 4, lycée), enseignement supérieur

## QUEL VOYAGE !

### Visite contée

Lieu : Galerie d'exposition temporaire

Durée : 1h

Publics : scolaire (cycle 1)

Ohé ohé du bateau ! Voulez-vous entendre un beau conte d'aventures, de courage et d'amour ?

Les élèves partent à la découverte des aventures d'Ulysse faites de rencontres incroyables avec des monstres, sorcières et sirènes... Bruits de la mer, chant des oiseaux, vents déchaînés, animeront de sonorités ce parcours découverte.



## JEU DE MONSTRES

### Visite-atelier

Lieux : Galerie d'exposition temporaire, atelier

Durée : 1h30

Publics : scolaire (cycle 1, cycle 2)

Techniques : dessin, peinture

Accompagnés d'un aède (en Grèce antique, c'est le poète qui chante les épopées accompagné d'un instrument de musique), les élèves partent à la découverte de l'univers d'Homère. Ils rencontrent au cours de leur voyage, tour à tour, guerriers, héros et monstres terrifiants. En atelier, ils créent de manière ludique et pédagogique leurs créatures fantastiques inspirées des récits d'Homère.

## LES PÉRIPLIS D'ULYSSE

### Visite-atelier

Lieux : Galerie d'exposition temporaire, atelier

Durée : 1h30

Publics : scolaire (cycle 3, cycle 4)

Techniques : dessin, maquette

« Heureux qui comme Ulysse a fait un beau Voyage ». Suite à la découverte de l'exposition, en s'inspirant des différentes étapes de l'Odyssée, les élèves créent ensemble une étape imaginaire qu'aurait pu traverser Ulysse lors de son retour à Ithaque.



## LE BOUCLIER D'ACHILLE

### Visite-atelier

**Lieux** : Galerie d'exposition temporaire, ateliers

**Durée** : 2h

**Publics** : scolaire (collège, lycée)

**Techniques** : techniques mixtes

Dans *L'Illiade*, Homère fait un long récit de la fabrication du bouclier d'Achille par Héphestos, le dieu forgeron. Depuis l'antiquité, artistes et archéologues se sont questionnés sur ce mystérieux bouclier qui serait davantage une création poétique qu'une description réaliste. Les multiples interprétations témoignent pourtant de la fascination qu'il exerce.

Suite à la visite, les élèves se questionnent sur la composition imaginée par Héphestos et proposent en atelier, de manière collective, leur restitution du bouclier d'Achille. Ils s'inspireront pour cela du récit d'Homère et des œuvres de l'exposition.

Pierre Paul Rubens, *Hector tué par Achille* (détail), huile sur bois, 1630, Pau, Musée des Beaux-Arts © RMN-GP / T. Ollivier

## ÉPOPÉES HOMÉRIQUES

### Visite-atelier

**Lieux** : Galerie d'exposition temporaire, ateliers

**Durée** : 2h

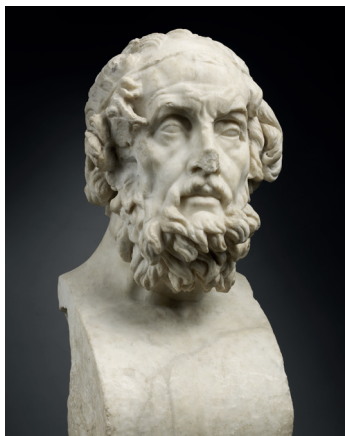
**Publics** : scolaire (collège, lycée)

**Technique** : numérique

Après une visite de l'exposition, les participants réalisent un court film d'animation en partant des œuvres observées. Ils mettent en scène ce qui s'est passé avant ou après l'épisode représenté en suivant les codes de la représentation.

*Pour récupérer les travaux réalisés par les participants les enseignants doivent se munir d'une clé USB.*

Portrait imaginaire du poète Homère, 2<sup>e</sup> siècle après J.-C., d'après un original grec créé vers 150 avant J.-C., Paris, musée du Louvre © Musée du Louvre, dist. RMN-GP / T. Ollivier



## POUR VOUS AIDER À PRÉPARER LES VISITES

**Le dossier pédagogique de l'exposition** est disponible sur demande début mars.

**Portes ouvertes enseignants** : mercredi 27 mars à 10h et 14h30

**Visites d'initiation** : mercredi 24 avril et mercredi 15 mai à 14h30

**Durée** : 2h environ. Gratuit, inscription obligatoire, dans la limite des places disponibles.

## POUR ALLER PLUS LOIN

Au Centre de ressources, médiathèque/auditorium

### LES FEUILLETONS MYTHOLOGIQUES : HERMÈS, THÉSÉE, ULYSSE, ETC.

#### Rencontre

Murielle Szac, écrivaine, rédactrice en chef chez Bayard Jeunesse, réalisatrice de documentaires.  
Mercredi 22 mai à 15h30 (durée : 1h30)

Gratuit, dans la limite des places disponibles (renseignements et réservations au 03 21 18 62 62)

**Avant la rencontre, une visite découverte gratuite de l'exposition est proposée aux enseignants de 14h30 à 15h30 (sur inscription).**

**À la Scène** : spectacles en séances scolaires



### EN ATTENDANT LA NUIT

#### Théâtre d'objet

Vendredi 5 avril à 10h et 14h

Durée estimée : 1h

À partir de 8 ans

© H. Dewasmes

### ULYSSE NUIT GRAVEMENT À LA SANTE

#### Théâtre musical / slam

Vendredi 10 mai 2019 à 10h et 14h

Durée estimée : 1h

À partir de 11 ans

© Jo



Un billet couplé combinant un spectacle à la Scène et une visite du musée le même jour est proposé aux groupes scolaires, à un tarif avantageux.

**Renseignements et réservations** : 03 21 18 63 21 / reservation@louvre-lens.fr