

LOUVRE

Lens

UN MUSÉE CAPITAL

# MIROIRS

7 décembre 2016 - 18 septembre 2017



**Groupes scolaires, extra-scolaires, enseignement supérieur  
et insertion professionnelle**

## Visite découverte de l'exposition

### Visite accompagnée

Lieu : Pavillon de verre

Durée : 1h

Public : scolaire (cycle 1, cycle 2, cycle 3, cycle 4, lycée), enseignement supérieur, insertion professionnelle, extra-scolaire (à partir de 6 ans)

Disciplines et enseignements : histoire, histoire des arts, arts plastiques, arts appliqués

Du miroir et des images qu'il renvoie émane une symbolique chargée de mystère. L'exposition permet de s'interroger sur cet objet du quotidien dont les reflets démultiplient et transforment la réalité. Cet outil aux multiples facettes, révélateur de l'invisible inspire toujours aujourd'hui les artistes contemporains et constitue une clé de compréhension de l'architecture du Louvre-Lens. Pour les élèves des cycles 1 et 2, la visite est en partie contée.

## Dans le miroir

### Visite-atelier

Lieu : Pavillon de verre et atelier

Durée : 2h

Public : scolaire (cycle 2, cycle 3, cycle 4, lycée), extra-scolaire (12-18 ans)

Disciplines et enseignements : histoire, histoire des arts, arts plastiques, arts appliqués

Techniques mobilisées : photographie, dessin (cycle 2), gravure (cycle 3, cycle 4, lycée)

La visite de l'exposition permet aux participants de découvrir les représentations et significations du miroir en tant qu'objet et jusqu'à l'image produite. Le miroir permet surtout de structurer un nouvel espace et de jouer sur la multiplicité du regard. Suite à la visite, les participants sont invités à se photographier avec leur reflet dans le miroir, à la fois identique et différent. À eux ensuite de graver leur image double et de l'imprimer.

## Reflets

### Visite-atelier

**Lieux** : Pavillon de verre, Galerie du temps, atelier

**Durée** : 1h30

**Public** : scolaire (cycle 4, lycée), extra-scolaire (12-18 ans)

**Disciplines et enseignements concernés** : histoire des arts, arts plastiques, arts appliqués, histoire, français

**Technique** : photographie

Tour à tour objet utilitaire ou porteur d'un sens allégorique, le miroir possède un statut privilégié mais mouvant dans l'histoire de l'art. Après avoir identifié ses significations au travers de l'exposition, les élèves observent autour d'eux les multiples reflets visibles dans l'architecture du Louvre-Lens. Munis d'un appareil photographique, ils jouent des effets de flou et de miroitement. Leur quête est simple : créer des images mettant en abyme la notion de miroir et de reflet.

**Rencontre enseignant Miroirs** : mercredi 7 décembre 2016 à 14h30. Durée 2h, gratuit (inscription obligatoire, dans la limite des places disponibles).

—> *Pour les visites-ateliers et les ateliers, il est conseillé aux responsables de groupes de prévoir une clé USB pour récupérer le cas échéant les travaux réalisés par les participants.*

## CONTACTER LE LOUVRE-LENS

Musée du Louvre-Lens

Rue Paul Bert 62300 LENS

**[www.louvreens.fr](http://www.louvreens.fr) / Réservations : 03 21 18 63 21**