

Au regard des enjeux de cette première phase de travail, sont retenus et évalués les points suivants :

*L'élève renseigne le tableau ci-dessous en cochant la case qui correspond au degré d'acquisition
L'enseignant valide ou non l'auto évaluation de l'élève.*

Evaluation Phase 1 <i>Pictogramme pour une relation singulière avec l'œuvre d'art.</i>		EVALUATION DE L'ELEVE	-	+	+	EVALUATION DU PROFESSEUR	-	+	+	
« Je sais » <i>(Connaissances)</i>	1/Connaître le vocabulaire spécifique des arts plastiques. (2 dimensions ; pictogramme ; aplat)									
« Je sais faire » <i>(Capacités)</i>	5/ Posséder et maîtriser des savoir-faire techniques ... (Epuré un motif ; peindre en aplat)									
« Je suis » <i>(Attitudes)</i>	6/ Respecter les autres (leur pudeur, leur sensibilité, leur religion, leur vie sociale...) (Le pictogramme respecte la sensibilité de tous)									