



**« Petite action deviendra Grande »**  
***Où le geste spectaculaire***  
**Fiche recherches**

Quelles actions puis-je faire pour modifier le cours normal des choses ?

- -----
- -----
- -----
- -----
- -----
- -----
- -----

Quels lieux peuvent être bouleversés ?

- -----
- -----
- -----
- -----
- -----
- -----

Quelle est mon **intention** ? Entourez ou complétez : irriter, gêner, peiner, perturber, bloquer, mettre mal à l'aise, lasser, fêter, amuser, -----

Comment perturber le bon déroulement de l'utilisation qui est faite du lieu, comment modifier le quotidien du **spectateur** ? -----

Laquelle de ces **actions/gestes** puis-je mettre en scène pour modifier la journée du spectateur ? -----

Combien de **temps** dois-je effectuer mon geste pour le rendre spectaculaire, pour perturber ? -----

Quel **lieu** peut sortir votre geste de son contexte et avoir un impact sur le spectateur ? -----

Pourquoi ? -----

Combien de gestes ? Continus, enchainés, discontinus, répétés, figés... ? -----

Quels vêtements, accessoires, outils...me sont nécessaires ? -----

Pourquoi ? Pour quel effet ? -----

Synthèse de ma **performance** :

Geste :

Lieu :

Temps :

Effet :

Pourquoi, quelle modification des comportements cela créé-il ? :

Quel sera le moyen de garder une **trace**, un souvenir ? -----